FOTBAL

U. T. Arad - Chemie Leipzig 2-0 (2-0)

ARAD, 2 (*prin telefon*). — Aproape 8 000 de spectatori au asistat sîmbătă după-amiază pe stadionul „30 Decembrie" la o partidă foarte disputată între U.T. Arad și Chemie Leipzig, campioana R.D. Germane. Meciul s-a caracterizat prin numeroasele faze spectaculoase realizate mai cu seamă de echipa gazdă.

Scorul a fost deschis de *Tîrlea* (min. 28), dintr-o acțiune personală în care a trecut de trei adversari. Apoi, *Chivu* (min. 33) a mărit avantajul la 2—0, reluînd o centrare impecabilă de pe aripa dreaptă.

Oaspeții au desfășurat un joc lent, fără pătrunderi pe direcția porții, iar atunci cînd au fost conduși au început să practice un joc dur. Arbitrul I. Ritter-Timișoara a fost nevoit să intervină hotărît, eliminîndu-l pe jucătorul Walter în min. 77. De subliniat faptul că în min. 47 Chemie a beneficiat de o lovitură de la 11 m, executată de Richter și apărată de portarul Ion Vasile.

U. T. A.: *Ion Vasile* (min. 80 Coman) — *Pecican, Bacoș, Mețcas, Czako II — Comisar, Floruț—Igna, Chivu, Tîrlea, Selimesi* (Farcaș).

CHEMIE: *Sommer—Krause, Walter, Hermann, Ohm—Richter, Schmidt — Sannert, Scherbarth, Lisiewicz, Sedlitz.*

D. NADOLU — coresp.

A. S. M. D. Satu Mare - Spartak Subotița (R.S.F.I.) 1-0 (0-0)

SATU MARE, 2 (**prin telefon**). Un număr mare de spectatori au asistat azi la un joc frumos, încheiat cu victoria meritată a A.S.M.D.

Dacă prima repriză s-a desfășurat sub semnul echilibrului, cea de a doua s-a caracterizat prin superioritatea formației noastre care a construit mai multe acțiuni la poarta oaspeților. Multe ocazii, clare, au fost însă ratate de înaintași. Abia în min. 90 fundașul **Biro** a înscris unicul punct al meciului, la o aglomerație în fața porții echipei din Subotița.

A condus corect arbitrul Ion Todor — Carei.

AUGUSTIN VERBA — coresp.

Pronosport

AȘA ARATA O VARIANTA CU 12 REZULTATE EXACTE

CONCURSUL 31 DIN 2 VIII 1964

I. A.S.M.D. S. Mare—Spartak Subotița	1
II. M.T.K.—Ferencvaros (cat. A R.P.U.)	2
III. Diosgyor—Dorog (cat. A R.P.U.)	1
IV. Pecs—Szeged (cat. A R.P.U.)	1
V. Debrecen—Komlo (cat. A R.P.U.)	1
VI. Oroszlany—Salgotarjan (cat. B R.P.U.)	1
VII. Gyori MAV—Szallitok (cat. B. R.P.U.)	1
VIII. Szekesfehervar—Ozd (cat. B R.P.U.)	1
IX. Szombathely—B.V.S.C. (cat. B R.P.U.)	1
X. Dunaujvaros—Borsodi B. (cat. B. R.P.U.)	1
XI. Esztergom—Pecsi Banyasz (cat. B. R.P.U.)	2
XII. Papa—Veszprem (cat. B. R.P.U.)	1

Fond de premii : 244.928 lei.

Ne vizitează echipa olimpică a Japoniei

Azi după-amiază sosește în țara noastră, venind din Uniunea Sovietică unde a susținut cîteva meciuri, echipa olimpică de fotbal a Japoniei. Este pentru prima dată cînd țara noastră este vizitată de reprezentanți ai fotbalului nipon. Și de aceea evoluția lor este așteptată cu un interes vădit. Să amintim în plus și faptul că reprezentativa Japoniei este una din cele 16 echipe calificate în turneul final olimpic de fotbal și deci — după cum vor decide sorții — s-ar putea să fie și una din adversarele echipei noastre olimpice la Tokio.

Din delegația japoneză fac parte antrenorul federal Ken Naganuma, Shunichiro Okano, antrenorul echipei, precum și 20 de jucători printre care: Tsukasa Hosaka, Masahiro Hamazaki, Kenzo Yokoyama, Ryuzo Hiraki, Hiroshi Katayama.

Primul meci, oaspeții îl vor disputa joi 6 august la Brașov în compania Steagului roșu, iar cel de al doilea va avea loc duminică 9 august în Capitală, cînd vor întîlni formația Progresul.

După turneul întreprins la noi, sportivii din „Țara soarelui răsare" vor mai evolua în Ungaria și Cehoslovacia.

COLȚUL SPECIALISTULUI

Jocul portarului și metodica pregătirii lui

Deși sarcina principală a portarului (oprirea mingii de a pătrunde în poartă, printre cele trei bare) a rămas aceeași de-a lungul anilor, totuși o dată cu perfecționarea jocului de fotbal au evoluat și mijloacele folosite de portar; mai ales cele de natură tactică au trebuit să țină pasul cu progresul fotbalului.

In jocul portarului s-au manifestat, mai puternic, două tendințe:

1. unii portari nu părăseau linia porții și acționau de aici, grație plonjoanelor, plasamentului și reflexelor (de exemplu: Zamora, Planicka, Remeter, Sepci, Pavlovici, Justin, Voinescu etc);

2. alții ocupau o poziție mai avansată față de linia porții și interveneau prin blocaje temerare în picioarele atacanților adverși (Olivieri, Hiden, Grosics, David, Ilașin etc).

E greu de spus azi care din aceste tendințe, din aceste feluri de a apăra era mai bun. Cert este însă faptul că temeritatea unor portari, care exagerau în blocaje, a determinat o prevedere nouă în regulamentul de joc (art. 12), prevedere legiferată pentru a proteja pe portari. Este vorba de interzicerea atacului asupra unui portar aflat la pămînt cu mingea. Cu timpul, jocul portarului a suferit unele completări, în sensul că acest jucător a primit un rol mai activ în spațiul porții și în suprafața de pedeapsă și, mai tîrziu, chiar dincolo de această porțiune a terenului. Portarului i se cere azi să se încadreze în jocul constructiv-colectiv, să devină un element activ în varianta 4-2-4 și să inițieze chiar acțiuni ofensive, pentru că de felul cum va repune el mingea în joc depinde construirea atacurilor și asigurarea circulației mingii în cadrul echipei.

In consecință, ca urmare a evoluției jocului, astăzi un portar trebuie să fie un jucător complet în adevăratul înțeles al cuvîntului, un jucător care să stăpînească toate deprinderile tehnice, pe lîngă cele specifice postului său. Ca atare, pregătirea lui trebuie să fie completă: să fie în stare să apere poarta plasat pe linia ei — prin plonjoane, reflexe, plasamente, în spațiul suprafeței de pedeapsă, prin blocaj, intercepții, boxarea balonului, degajări, și dincolo de limitele suprafeței de pedeapsă — prin degajări cu ambele picioare, ba — dacă va fi nevoie — chiar cu capul.

O modificare esențială a intervenit în ceea ce privește repunerea mingii în joc de către portar. Devenind — cum se spune adesea — primul atacant al echipei, primul constructor al acțiunilor ofensive, unui portar i se cere, în această situație, să paseze precis și rapid coechipierului cel mai liber și mai bine plasat. In acest fel a apărut NECESITATEA DE A ARUNCA MINGEA CU MINA. Acest procedeu tehnic marchează evoluția jocului portarului și, în același timp, subliniază **noul** în rolul portarilor. Degajarea cu piciorul — înaltă, puternică, la distanță mare — care de cele mai multe ori este imprecisă sau pune pe un partener în situația de a lupta cu adversarul pentru intrarea în posesia mingii, nu mai trebuie să fie folosită într-o echipă care joacă constructiv-colectiv. Aruncarea cu mîna oferă garanția promptitudinii și a preciziei, a circulației mingii începînd chiar de la portar. Desigur că aceasta nu înseamnă renunțarea la degajarea cu piciorul; repunerea mingii în joc cu piciorul la distanțe mici, deci cu certitudinea că va avea precizia necesară pentru ca mingea să ajungă la un partener, contribuie la caracterul colectiv al jocului și la circulația mingii.

O schimbare importantă în jocul portarului, în cadrul variantei 4-2-4, s-a produs și în ceea ce privește plasamentul. Poziția avansată a unui portar, care apăruse și în sistemul cu trei fundași, a devenit o necesitate în sistemul cu patru fundași. Portarul trebuie să fie mereu în joc, bineînțeles respectînd distanțele dintre linii și în raport cu evoluția jocului. După părerea mea plasamentul portarului — ca distanță și loc — nu are limită ci numai sens: adică atît cît solicită jocul. Dacă ar fi să indic totuși locul, aș opinia pentru un plasament inițial la un punct situat între linia suprafeței porții și locul de executare a loviturii de pedeapsă (11 m). Desigur însă, că portarul poate ocupa și o poziție mai avansată, în funcție de modul cum se desfășoară jocul.

Tot o problemă de plasament este și locul pe care-l ocupă un portar la executarea loviturilor de colț. Cum astăzi, în majoritatea cazurilor, aceste lovituri se execută indirect, adică prin pase la un partener apropiat, plasarea portarului lîngă bara opusă nu-și mai are rostul; el trebuie să se plaseze în concordanță cu unghiul format de jucătorul care va primi mingea și barele porții. De asemenea, la aruncarea de la margine, efectuată în apropierea porții, portarul poate deveni un punct de sprijin, ca să spun așa, pentru cel care execută aruncarea. Primind mingea, el poate pasa imediat precis unui coechipier, ca orice jucător de cîmp. Dar, chiar dacă nu primește mingea, el atrage atenția adversarului asupra sa. In felul acesta, un portar participă și el la „jocul fără minge". Se înțelege că într-o astfel de situație portarul trebuie să dovedească hotărîre, promptitudine, calm, rapiditate.

Din punct de vedere tactic, rolul portarului este la fel de important. El este cel care poate și trebuie să coordoneze apărarea ca joc și la executarea loviturilor fixe.

In funcție de mișcarea tactică a atacanților adversi, el va da indicații coechipierilor săi pentru a împiedica finalizarea acțiunilor adverse.

Pe de altă parte, el poate atrage atenția apărătorilor săi, anticipînd evoluția jocului, chiar asupra unor adversari fără minge.

★

In raport cu evoluția jocului portarului au survenit schimbări și în metodica pregătirii lui, atît în conținut, cît și în mijloacele folosite.

In afara procedeelor cunoscute ca specifice postului de portar (blocarea mingii, boxarea ei, plonjonul etc), în jocul modern unui portar i se cere să cunoască bine lovirea mingii cu ambele picioare, din mișcare, și să știe să paseze cu precizie. In acest scop, la antrenament el trebuie să execute toate exercițiile adresate și celorlalți jucători. Driblingul și fenta nu trebuie să-i rămînă necunoscute pentru că în joc se pot ivi situații pe care portarul le poate rezolva printr-un dribling sau printr-o fentă. Chiar și jocul cu capul îi poate fi folositor, atunci cînd nu poate respinge altfel mingea venită pe sus și el se află în afara suprafeței de pedeapsă, deci n-are voie să utilizeze miinile.

De aceea se recomandă ca în jocuri de antrenament și chiar în partide amicale cu caracter de pregătire portarul să ia parte ca jucător de cîmp. Aceasta îi va permite să-și însușească mai bine deprinderile tehnice de care vorbeam. In plus, un astfel de antrenament pentru portar face posibilă folosirea jucătorului respectiv în cîmp în situațiile cînd accidentîndu-se el nu mai poate apăra, dar este apt să joace în cîmp (în cazul cînd portarul nu mai poate fi înlocuit, fiind operată schimbarea permisă de regulament).

O rămînere în urmă în jocul portarului se constată în ceea ce privește boxarea mingii, procedeu tehnic foarte important, pentru că — așa cum a dovedit portarul echipei Real Madrid în partida cu Dinamo la București — permite rezolvarea cu succes a multor situații dificile din fața porții. Pentru îmbunătățirea continuă a acestui procedeu cred că sînt necesare exercițiile la „mingea-pară" din antrenamentul boxerilor, precum și exercițiile de lovire a mingii suspendate.

In ceea ce privește aruncarea cu mîna, grație căreia un portar își poate îndeplini cu mai mult succes rolul nou de cel dintîi atacant al echipei, în executarea ei se poate recurge la următoarele forme:

— aruncarea mingii ca la popice (la... firul ierbii), printr-o mișcare de balans a mîinii. O asemenea aruncare este utilă atunci cînd se transmite mingea unui partener foarte apropiat.

— aruncarea ca la handbal, cu brațul îndoit. Brațul este dus înapoi, la înălțimea capului și apoi întins cu putere înainte. Această aruncare este folosită pentru transmiterea mingii la distanțe medii.

— aruncarea prin rotarea brațului. Brațul întins perfect este adus prin spate în față, deasupra capului, așa cum se procedează la volei, la serviciul cunoscut sub numele de „roată". Printr-o astfel de aruncare mingea este trimisă la distanțe mari.

Pentru însușirea cît mai bine a acestor aruncări este necesar, bineînțeles, ca la antrenamente să se exerseze foarte mult, insistîndu-se pe distanțe variate și precizie, precum și pe mărirea vitezei de circulație a mingii.

Adaug la toate acestea preocuparea permanentă pentru:

— perfecționarea reflexelor (prin folosirea unor exerciții cu mai multe mingi, fără ca portarul să cunoască care din ele va fi lovită)

— îmbunătățirea atenției portarului în urmărirea jucătorului advers aflat în posesia mingii (se vor folosi exerciții de aruncare a mingii prin surprindere, antrenorul executînd aceste aruncări din mișcare continuă și stînd cu spatele spre portar)

— mărirea vitezei portarului (el trebuie să ajungă la o viteză de pornire foarte bună, pe care s-o păstreze pe distanțe de 20—30 m).

Iată, deci, cît de complexă a devenit sarcina unui portar în jocul modern și ce pregătire metodică trebuie să facă el pentru a corespunde cerințelor postului. Consider că în pregătirea acestor jucători trebuie făcută o cotitură importantă, menită să ridice clasa portarilor noștri la nivelul unui David, Zombori, Pavlovici, Voinescu sau Toma, pe care i-a creat fotbalul romînesc.

PETRE RĂDULESCU
antrenor

NATAȚIE

Săritorii de la S. S. E. Sibiu au dominat campionatele de juniori

C. DRAGOI ȘI D. POPOAIE CAMPIONI REPUBLICANI

Incepute vineri, campionatele republicane de sărituri de la trambulină au continuat sîmbătă și duminică la ștrandul Tineretului. Intrecerile au fost net dominate de tinerii reprezentanți ai **S.S.E. Sibiu** (antrenor **N. Hatzac**) care au cucerit nu numai titlurile de campioni republicani la trambulină și la platformă, dar au ocupat în grup primele locuri în clasamentele celor două probe (juniori cat. I). In concursul juniorilor de categoria a II-a (15—16 ani), **M. Munteanu** la trambulină și **M. Bodea** la platformă s-au dovedit cei mai buni, dar surpriza a produs-o **Constantin Nedelcu** (în vîrstă de 11 ani!) clasat pe locul secund în ambele probe.

Cit privește săriturile de la platformă pentru fete, competiția a fost o simplă formalitate, deoarece nu s-a prezentat decît... o singură concurentă: Anelise Kestner care nici ea nu a realizat norma de campioană. Ce părere au antrenorii?

Rezultate: **sărituri de la trambulină juniori cat. I: 1. C. DRĂGOI** (S.S.E. Sibiu) 111,24 p — **campion republican**; 2. D. Popoaie (S.S.E. Sibiu) 103,45; 3. V. Covalciuc (S.S.E. Sibiu) 93,30; 4. G. Scherer (S.S.E. Sibiu) 83,88; 5. A. Chelcea (S.S.E. Sibiu) 82,95; **juniori cat. a II-a: 1. M. MUNTEANU** (Progresul București) 86,74; 2. C. Nedelcu (Cl. sp. școlar Buc.) 81,63; 3. M. Bodea (S.S.E. Sibiu) 76,59; **sărituri de la platformă juniori cat. I: 1. D. POPOAIE** (S.S.E. Sibiu) 110,07 — **campion republican**; 2. G. Scherer 94,0; 3. C. Drăgoi 92,91; 4. V. Covalciuc 79,09; 5. A. Chelcea 73,29; **juniori cat. a II-a: 1. M. BODEA** 73,09; 2. M. Munteanu 68,47; 3. J. Treistaru (Progresul Buc.) 61,64; 4. I. Ilieș (Progresul Buc.) 60,95. In afară de concurs C. Nedelcu a realizat 71,43 p. **Junioare cat. a II-a:** 1. Anelise Kestner (S.S.E. Sibiu) 42,49.

Clasament pe echipe: 1. S.S.E. SIBIU 1261,25 p; 2. Progresul București 155,21; 3. S.S.E. nr. 1 București 82,19; 4. Clubul sportiv școlar București 81,63.



C. Drăgoi, campion la trambulină, executînd o săritură în echer contra

Foto: C. Tudor

Vasilica Rotaru (Dinamo Buc.) și Gavril Moraru (C. S. M. Cluj) învingători în concursul republican de mare fond pe Dunăre

GALAȚI 2 (*prin telefon de la trimisul nostru*). După o întrerupere de 6 ani, s-a reluat duminică dimineața concursul republican de mare fond la înot pe Dunăre, între localitățile Brăila și Galați. Au participat 32 de băieți (pe distanța de 20 km) și 9 fete (pe distanța de 10 km).

In cursa rezervată băieților, clujeanul *Gavril Moraru* s-a instalat de la început la conducere. El a condus cu autoritate pe tot traseul cîștigînd cu peste 3 km față de al doilea clasat. Rezultate: 1. G. Moraru (C.S.M. Cluj) 2 h 38,0; 2. C. Chirvăsuță (Rapid Buc.) 2 h 56,0; 3. C. Mocanu (Rapid Buc.) 2 h 58,0; 4. I. Măriuță (Dinamo Buc.) 2 h 59,0; 5. Fr. Szving (Galați) 2 h 59,30; 6. V. Ștefănescu (Rapid Buc.) 3 h 00,0; 7. Aurel Ionescu (Bumbacul) 3h 02,0; 8. A. Soos (Dinamo Buc.) 3 h 02,30; 9. V. Medianu (Rapid Buc.) 3 h 06,0; 10. G. Teodorescu (Brăila) 3 h 07,0.

Spre deosebire de băieți, fetele prind repede „firul apei" și merg pachet 2 km. Apoi, Vasilica Rotaru se distanțează de restul plutonului cîștigînd detașat.

Rezultate: 1. Vasilica Rotaru (Dinamo Buc.) 1 h 20,0; 2. Ildico Ciordaș (C.S.M. Cluj) 1 h 26,0; 3. Helga Boicehovschi (Rapid Buc.) 1 h 29,0; 4. Anca Grigoraș (Rapid Buc.) 1 h 32,0; 5. Ecaterina Trandafir (Progresul Snagov) 1 h 36,0.

TEODOR ROIBU

ȘTIRI EXTERNE

● In ziua a doua a campionatelor de natație ale S.U.A., care au loc în piscina din localitatea Los Altos (California), Don Schollander a stabilit un nou record mondial în proba de 400 m liber cu timpul de 4:12,7. Vechiul record era de 4:13,4 și aparținea australianului Murray Rose. In proba de 400 m mixt Dick Roch a stabilit un nou record al lumii, fiind cronometrat în 4:48,6 (recordul anterior era de 4:50,2 și aparținea vest-germanului Hetz). Cel de al treilea record mondial al zilei a fost înregistrat în proba de ștafetă feminină 4x100 m liber. Echipa clubului Santa Clara a parcurs această distanță în 4:08,5. Din echipă au făcut parte Varona, Haroun, Stickles și Watson. Alte două noi recorduri mondiale au fost stabilite în cadrul campionatelor de natație ale S.U.A., care se desfășoară în piscina orașului Los Altos din California. Inotătoarea Marilyn Ramenofski a parcurs 400 m liber în 4:41,7 (v.r. era de 4:42,0 și aparținea aceleiași sportive). In proba de 200 m liber Don Schollander a fost cronometrat în 1:57,6 (nou record mondial — vechiul record era de 1:58,2 și aparținea vest-germanului Klein).

● In meci retur pentru semifinalele „Cupei Americii de Sud" la fotbal, Nacional Montevideo a învins cu scorul de 4—2 (3—1) echipa chiliană Colo-Colo, calificîndu-se pentru finală.

● Echipa olimpică de fotbal a Japoniei și-a încheiat turneul întreprins în U.R.S.S., jucînd la Kiev cu o selecționată a R.S.S. Ucrainene alcătuită din jucători de cat. B. Gazdele au terminat victorioase cu scorul 2—0 (1—0).

● Selecționatele U.R.S.S. și R. S. Cehoslovace își vor disputa finala „Cupei Galea" la tenis. In semifinalele de la Vichy, U.R.S.S. conduce cu 3—0 în meciul cu R. F. Germană, iar R. S. Cehoslovacă cu același scor în fața R. P. Ungare. Indiferent de rezultatele din ultimele două probe de simplu, cele două echipe au obținut calificarea în finală.

● Echipa de fotbal F. C. Barcelona și-a început turneul în Peru jucînd la Lima cu echipa „Sporting Cristal". Jocul s-a încheiat cu rezultat de egalitate: 2—2. Acesta a fost primul meci disputat la Lima după tragicul eveniment în care și-au pierdut viața 312 spectatori.

● Planoristul Viktor Ilicenko a stabilit un nou record mondial de viteză la zborul în „triunghi". Pilotînd un planor de două locuri de construcție sovietică el a desfășurat pe un traseu în „triunghi" o viteză medie orară de 103 km.

● După 14 runde în turneul internațional de șah de la Buenos Aires în fruntea clasamentului se află campionul mondial Tigran Petrosian (U.R.S.S.) cu 11 puncte urmat de Keres (U.R.S.S.) — 10,5 puncte și argentinianul Najdorf — 10 puncte. In partidele întrerupte din ultimele două runde, Petrosian a cîștigat la Byrne (S.U.A.) și Wexler (Argentina). Keres a obținut victoria în partidele cu Bolbocan și Schweber. Najdorf a cîștigat la Garcia, iar Fogelmann la Rubinetti. Rosetto și Pilnik au făcut remiză.

● Campionatul mondial de aeromodele captive a programat la Budapesta ultima „manșă" la categoria „2,5 cmc" (viteză). In clasamentul general individual primul loc a fost ocupat de Bill Wisniewski (S.U.A.) al cărui aeromodel a înregistrat o viteză medie orară de 227 km. Au urmat în clasament Gyula Krizsma (R. P. Ungară) — 225 km, Glenn Lee (S.U.A.) — 223 km, Sladki (R. S. Cehoslovacă) — 223 km, Carpenter (S.U.A.) — 220 km etc. Singura femeie participantă la campionat, Elvira Purice (R. P. Romînă), a ocupat locul 24 din 49 de concurenți. Modelul său a desfășurat o viteză medie orară de 201 km. Pe echipe, primul loc a fost ocupat de S.U.A. S-au clasat apoi în ordine R. P. Ungară, U.R.S.S., Italia și R. S. Cehoslovacă.

(Agerpres)